



**UNIVERSIDAD CAECE**  
**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES**

|   |                                  |  |
|---|----------------------------------|--|
| PROGRAMA DE: <b>SEMINARIO DE DISEÑO II</b>                                |                                  |  |
| CODIGO DE LA CARRERA<br><b>091</b>  | PLAN DE LA CARRERA<br><b>12D</b> | CODIGO ASIGNATURA<br><b>2210/12D</b>                           |
| AÑO<br><b>4º</b>  | CUATRIMESTRE<br><b>2º</b>        | VIGENCIA<br><b>2012</b>  |
| CARRERA: <b>LICENCIATURA EN DISEÑO GRAFICO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL</b> |                                  |  |
| Nº DE RESOLUCIÓN MINISTERIAL<br><b>379/03</b>                             |                                  | Nº DE RESOLUCIÓN INTERNA<br><b>717/02-862/04-544/11-184/13</b> |

### **OBJETIVOS**

- Indagar en los temas actuales de la agenda disciplinar.
- Identificar el aporte disciplinar del Licenciado en los trabajos interdisciplinarios.
- Comprender los vínculos que se establecen con otras disciplinas.

### **CONTENIDOS MINIMOS**

Estos espacios curriculares preveen la incorporación de temas de actualización de acuerdo a exposiciones de diferentes expertos en el área. Análisis de casos. Proyecto.

### **PROGRAMA ANALITICO**

El programa de la materia será desarrollado según la propuesta de actualización establecida para cada ciclo lectivo

### **BIBLIOGRAFÍA**

Según la dinámica de la materia, la bibliografía será sugerida y aportada por los docentes a cargo de cada dictado.

### **METODOLOGÍA**

- 1) Clases teóricas y prácticas, con actividades individuales y grupales en el laboratorio de computación (aprendizaje y ejercicios prácticos)
- 2) Elaboración de un proyecto durante el período de cursada, llevando a cabo el uso de las metodologías y conceptos presentados por la cátedra.

### **EVALUACIÓN: APROBACION DEL CURSADO DE LA ASIGNATURA**

- Cumplimiento del 75% de asistencia a clase y de las normativas vigentes en los reglamentos de la universidad
- Aprobación de evaluaciones parciales según lo especificado en la Planificación de la materia.

### **EVALUACIÓN FINAL : REGIMEN DE APROBACION DE LA MATERIA**

- Examen final escrito y/o oral individual, sobre todo el contenido de la materia.



**MARCELA VICENTE**  
Coordinadora



**MARIANA ORTEGA**  
Secretaria Académica